

## Biografia Chrischa Venus Oswald *[scroll down for En. Vs.]*

Chrischa Venus Oswald (1984, Alemanha).

Atualmente, Oswald vive e trabalha principalmente em Lisboa.

A artista estudou Belas Artes em Linz na Áustria.

Completo também uma formação intensiva em terapia artística em Berlim. Percepção, construções sociais, relações e transformação são recorrentes temas do trabalho multifacetado de Chrischa Venus Oswald.

A artista inspira-se em diferentes campos, tais como a poesia e os antigos mitologia, natureza, rituais ou magia, bem como língua e comunicação.

Ela tece aspectos de simbolismo, documentação ou psicologia nas suas performances e trabalhos fotográficos e de vídeo ou colagens e *assemblages*.

O trabalho de Oswald é impulsionado pela intenção e curiosidade de investigar artisticamente e refletir a condição humana e as emoções, comportamentos ou cenários que dela resulta.

Além da sua obra de arte visual, tem cultivado continuamente uma prática em diferentes línguas, na sua maioria textos poéticos.

Além de ter publicado várias edições de artista, concebidos por ela a partir dos seus textos e desenhos, a artista tem estado presente em exposições – individuais e coletivas – em países como Alemanha, Áustria, EUA, Israel, Itália e Portugal, entre outros.

\* \* \* \* \*

Chrischa Venus Oswald (1984, Germany).

Currently, Oswald is mainly living and working in Lisbon.

The artist studied Fine Arts in Linz/Austria.

She also has completed intensive art therapy training in Berlin.

Perception, social constructs, relations and transformation are recurring subjects in the multifaceted work of Chrischa Venus Oswald.

The artist draws her inspiration from different fields such as poetry and ancient mythology, nature, rituals or magic as well as language and communication.

She weaves aspects of symbolism, documentation or psychology into her performances, photographic and video works or mixed media collages.

Oswald's work is driven by the intention and curiosity to artistically investigate and reflect the human condition and emotions, behavior or scenarios resulting from it. Besides her visual artwork she has continually been cultivating a literary practice in different languages, mostly poetic texts.

Having published several artist books, conceived by her, using her own texts and drawings, the artist has also been present in numerous exhibitions – solo and group shows – in countries like Austria, Germany, Israel, Italy, Portugal, as well as the USA.